

Module für internationale Austauschstudierende im Zwei-Fächer-Bachelor Musikwissenschaft (Stand: 24.05.2022)

Jedes Modul wird jährlich angeboten, die Semesterlage gibt an, ob im WiSe (Wintersemester) oder SoSe (Sommersemester).

Module, die 2 Semester lang besucht werden müssen, sind **gelb** hervorgehoben. Diese sind nur für Studienaufenthalte von 2 Semestern belegbar.

Modulname	Studieneinheit / SWS / Credits / Semesterlage	Prüfungsvorleistungen / Prüfungen
B.Mus.31: Grundkurs Musikwissenschaft	Grundkurs Musikwissenschaft 6 SWS / 9 C / <i>WiSe</i>	Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme; eine schriftliche Hausaufgabe (ca. 5 S.) Modulprüfung: unbenotete Hausarbeit (max. 8 S.)
B.Mus.32 Musikalische Praxis 2 Semester lang!	B.Mus.32-1: Orchestermusizieren mit musikwissenschaftlicher Fundierung 4 SWS / 6 C / <i>Teil 1 WiSe, Teil 2 SoSe</i> <hr/> B.Mus.32-2: Chorgesang mit musikwissenschaftlicher Fundierung 4 SWS / 6 C / <i>Teil 1 WiSe, Teil 2 SoSe</i> <hr/> B.Mus.32-3: Gehörbildung I / II 4 SWS / 6 C / <i>Teil 1 WiSe, Teil 2 SoSe</i> <hr/> B.Mus.32-4: Historische Satzlehre I / II 4 SWS / 6 C / <i>Teil 1 WiSe, Teil 2 SoSe</i>	Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme Teilmodulprüfung: unbenotete praktische und mündliche Prüfung (Dauer: 15 Min.) Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme Teilmodulprüfung: unbenotete Klausur (30 Min.) und mündl. Prüfung (15 Min.) Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme Teilmodulprüfung: zwei unbenotete Klausuren (je 60 Min.)
B.Mus.33 Struktur, Kognition und Analyse	Analyse von Musik I und Analyse von Musik II 4 SWS / 6 C / <i>SoSe</i>	Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige aktive Teilnahme Modulprüfung: benotete Klausur (120 Min.)
Sk.Mus.30.Ex Musiken der Welt	Entweder: Musiken der Welt I / <i>SoSe</i> Oder: Musiken der Welt II / <i>WiSe</i> 2 SWS / 4 C	Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme, aktive mündliche Mitarbeit Modulprüfung: 1 benotete Klausur (60 min.)
Sk.Mus.35.Ex Populäre Musik	Entweder: „I Hate World Music“: Popmusik im globalen Kontext / <i>WiSe</i> Oder: Singspiel, Operette und Musical. Populäres Musiktheater in historischem Kontext / <i>SoSe</i> 2 SWS / 6 C	Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme, Referat Modulprüfung: benotete Hausarbeit (max. 12 S.)
B.Mus.36 Musikinstrumentenkunde im Museum 2 Semester lang!	Musikinstrumentenkunde im Museum 4 SWS / 6 C / <i>Teil 1 WiSe, Teil 2 SoSe</i>	Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme; Projektbeitrag Modulprüfung: benoteter Projektbericht (max. 12 Seiten)
Sk.Mus.38.Ex Musik in ihrem kulturellen Umfeld	Entweder: Musik und kulturelle Identität in höfischen und urbanen Räumen / <i>WiSe</i> Oder: Tradition und Transformation: Die musikalische (Re-)Konstruktion kultureller	Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme, Referat Modulprüfung: benotete Hausarbeit (max. 20 S.)

	Räume / SoSe 2 SWS / 9 C	
Sk.Mus.39.Ex Sound Studies	Entweder: Musico-logica: Klang(lichkeit) als Wissensmodus / WiSe Oder: Europäische Kulturgeschichte des Klangs / SoSe 2 SWS / 6 C	Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme, aktive mündliche Mitarbeit Modulprüfung: benotete Hausarbeit (max. 12 S.)
B.Mus.41 Fachwissenschaftliche Vertiefung „Kulturelle Musikwissenschaft“	Fachwissenschaftliche Vertiefung Kulturelle Musikwissenschaft 2 SWS / 6 C / SoSe	Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme; Referat Modulprüfung: Hausarbeit (max. 12 Seiten)
B.Mus.42 Fachwissenschaftliche Vertiefung „Soziale Musikwissenschaft“	Fachwissenschaftliche Vertiefung Soziale Musikwissenschaft 2 SWS / 6 C / SoSe	Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme; Referat Modulprüfung: Hausarbeit (max. 12 Seiten)
B.Mus.43 Fachwissenschaftliche Vertiefung „Historische Musikwissenschaft“	Fachwissenschaftliche Vertiefung „Historische Musikwissenschaft“ 2 SWS / 6 C / WiSe	Prüfungsvorbedingungen: regelmäßige Teilnahme; Referat Modulprüfung: Hausarbeit (max. 12 Seiten)

Abkürzungen

SWS: Semesterwochenstunden (Anzahl an Unterrichtsstunden pro Woche. 1 Stunde entspricht 45 Minuten reine Unterrichtszeit)

Studierende, die 2 Semester Aufenthalt am Musikwissenschaftlichen Seminar Göttingen haben, können alle Module des [regulären B.A.-Modulkatalogs](#) belegen. Diese sind in den meisten Fällen 2 Semester lang (bestehen aus 2 Lehrveranstaltungen in 2 Semestern) und haben entsprechend höhere Credits.