

Literarische Öffentlichkeit im mittleren 19. Jahrhundert

Vergessene Konstellationen literarischer
Kommunikation zwischen 1840 und 1885

Germanistische Tagung, Universität Göttingen, 3.-5. April 2014

Tagungsort: Historisches Gebäude der SUB (Papendiek 14)

Veranstalter: Dr. Katja Mellmann (Göttingen), Dr. Jesko Reiling (Bern)

Tagungsprogramm

Donnerstag, 3. April

13.45-14.30 **Katja Mellmann (Göttingen)** Einführung:
Literarische Öffentlichkeit im Wandel

Volksschrifttum

14.30-15.15 **Holger Böning (Bremen)** Volksaufklärung, Dorfgeschichten und Bauernroman in den literarischen Verhältnissen um die Mitte des 19. Jahrhunderts

15.15-16.00 **Silvia Serena Tschopp (Augsburg)** Religiöse Kalender des 19. Jahrhunderts im Spannungsfeld von erbaulicher Erzählung und (konfessions)politischer Positionierung

Literaturmarkt

16.30-17.15 **Christine Haug (München)** Zwischen Fisch und Käse – Bücherverkauf im Warenhaus. Zur Entstehung eines buchhändlerischen Nebenmarkts im 19. Jahrhundert

17.15-18.00 **Lynne Tatlock (St. Louis, MO)** Jane Eyre's German Daughters. The Purchase of Romance (1847-1890)

Freitag, 4. April

Schriftstellerberuf und Autorschaft

9.30-10.15 **Jesko Reiling (Bern)** Naturdichter – Volksschriftsteller – Nationaldichter. Konkurrierende Autormodelle um 1850 im romantischen Gewand

10.15-11.00 **Walter Hettche (München)** Frauen, Juden, Italiener. Paul Heyses Publikationsstrategien

11.30-12.15 **Alice Hipp (Karlsruhe)** Prosaistinnen in Familien- und Kulturzeitschriften der Jahre 1871 bis 1891. Zur statistischen Repräsentanz weiblicher Autorschaft in *Die Gartenlaube*, *Westermanns Monatshefte* und *Deutsche Rundschau*

Periodische Presse und literarische Kommunikation

14.15-15.00 **Manuela Günter (Köln)** Vergessene Kontexte. Kalender, Almanach, Journal und die Erfindung der Klassik im 19. Jahrhundert

15.00-15.45 **Martina Zerovnik (Wien)** Reihenweise Literatur. Publikationsformen zwischen Kunst, Kommerz und Trivialität, 1848-1885

16.15-17.00 **Stefan Scherer (Karlsruhe)** Feuilleton und Essay in periodischen Printmedien des 19. Jahrhunderts. Zur funktionsgeschichtlichen Trennung um 1870

17.00-17.45 **Roman Lach (Daegu, Südkorea)** Hoffmanns Bilder und die Gespenster des Realismus

Samstag, 5. April

Literatur, Geschichte und Wissenschaft

9.30-10.15 **Daniela Gretz (Bochum)** Ein literarischer ‚Versuch‘ im Experimentierfeld Zeitschrift. Gottfried Kellers *Sinn-gedicht* in der *Deutschen Rundschau*

10.15-11.00 **Gert Vonhoff (Exeter)** W. F. A. Zimmermanns „naturwissenschaftliche Romane“ in zeitgenössischen Kontexten

11.30-12.15 **Nikolas Immer (Trier)** Mnemesis. Typologische Erscheinungsformen lyrischen Erinnerens im 19. Jahrhundert

Weitere Informationen unter <http://www.uni-goettingen.de/de/478076.html>