

Anlage II.19 Fachspezifische Bestimmungen – Studienfach „Indologie“

I. Fachspezifische Studienziele

Studierende des Studienfachs „Indologie“ sollen die Fähigkeit zum selbständigen wissenschaftlichen Arbeiten und umfangreiche Kenntnisse über die Kultur, Geschichte und Landeskunde Indiens erwerben. Im Vordergrund stehen dabei die verschiedenen Religionen dieses Landes, die durch Anwendung spezifisch religionswissenschaftlicher Methoden erschlossen werden sollen. Deshalb werden Studierende grundlegende methodische Zugriffe auf die Religionen Indiens anwenden lernen. Es besteht die Möglichkeit einer Schwerpunktsetzung, entweder auf das klassische oder aber das moderne Indien, die bereits mit der Wahl der Sprache (Sanskrit bzw. Hindi) beginnt. In der gewählten Sprache erwerben die Studierenden die Fähigkeit zum selbständigen Übersetzen und Erschließen mittelschwerer Texte sowie – im Falle des Hindi – eine solide sprachkommunikative Kompetenz. Eine weitere Vertiefung der Schwerpunktsetzung auf das klassische oder moderne Indien erfolgt durch die Auswahl entsprechender Lehrveranstaltungen innerhalb der anderen Module.

Das fachwissenschaftliche Profil im Fach „Indologie“ beinhaltet den Erwerb der zweiten indischen Sprache, Hindi oder Sanskrit. Auch in der Zweitsprache erwerben die Studierenden die Fähigkeit zum selbständigen Übersetzen und Erschließen mittelschwerer Texte sowie – im Falle des Hindi – eine solide sprachkommunikative Kompetenz.

II. Empfohlene Vorkenntnisse

Für ein erfolgreiches Studium im Bachelor-Fach „Indologie“ werden sehr gute Englischkenntnisse empfohlen. Mangelt es an solchen, wird empfohlen, vor Aufnahme des Studiums Abhilfe zu schaffen. Lesekenntnisse des Französischen sind erwünscht.

III. Modulübersicht

1. Kerncurriculum

Es müssen Module im Umfang von insgesamt 66 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

a. Pflichtmodule

Es müssen folgende fünf Module im Umfang von insgesamt 34 C erfolgreich absolviert werden:

| | | |
|-----------|--------------------------------|----------------|
| B.Ind.100 | „Indologisches Grundwissen“ | (12 C / 4 SWS) |
| B.Ind.110 | „Landeskunde“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.120 | „Indische Kunstgeschichte“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.130 | „Indische Literaturgeschichte“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.170 | „Indien und seine Religionen“ | (6 C / 2 SWS) |

Das Modul B.Ind.100 ist Orientierungsmodul.

b. Wahlpflichtmodule

Es müssen Module im Umfang von insgesamt wenigstens 32 C nach Maßgabe der folgenden Bestimmungen erfolgreich absolviert werden.

aa. Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 20 C erfolgreich absolviert werden, und zwar entweder B.Ind.140 und B.Ind.141 oder B.Ind.150 und B.Ind.153:

| | | |
|-----------|--------------------------------------|----------------|
| B.Ind.140 | „Sanskrit“ | (12 C / 8 SWS) |
| B.Ind.141 | „Sanskrit-Lektüre“ | (8 C / 4 SWS) |
| B.Ind.150 | „Hindi“ | (12 C / 8 SWS) |
| B.Ind.153 | „Hindi: Sprech- und Lesekompetenz I“ | (8 C / 4 SWS) |

Die Module B.Ind.140 und B.Ind.150 sind Orientierungsmodule.

bb. Es müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 12 C erfolgreich absolviert werden:

| | | |
|-----------|---|---------------|
| B.Ind.101 | „Wissenschaftsgeschichte Indiens und Tibets“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.102 | „Angewandte Wissenschaften in Indien und Tibet“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.111 | „Kulturgeschichte Indiens“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.112 | „Indische Zeitgeschichte“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.121 | „Darstellende Künste in Indien“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.MIS.115 | „Das moderne Indien: Politik im Wandel I“ | (6 C / 4 SWS) |
| B.MIS.116 | „Das moderne Indien: Politik im Wandel II“ | (6 C / 4 SWS) |

2. Studienangebot in Profilen des Zwei-Fächer-Bachelor-Studiengangs –

Fachwissenschaftliches Profil

Studierende des Studienfaches „Indologie“ können zusätzlich zum Kerncurriculum das fachwissenschaftliche Profil studieren. Dazu müssen zwei der folgenden Module im Umfang von insgesamt 18 C erfolgreich absolviert werden, und zwar entweder B.Ind.140 und B.Ind.142 oder B.Ind.150 und B.Ind.154:

| | | |
|-----------|--|----------------|
| B.Ind.140 | „Sanskrit“ | (12 C / 8 SWS) |
| B.Ind.142 | „Sanskrit-Lektüre für fachwissenschaftliches Profil“ | (6 C / 4 SWS) |
| B.Ind.150 | „Hindi“ | (12 C / 8 SWS) |
| B.Ind.154 | „Hindi: Sprech- und Lesekompetenz für fachwissenschaftliches Profil“ | (6 C / 4 SWS) |

3. Studienangebot im Bereich Schlüsselkompetenzen

Folgende Module können von Studierenden aller Studiengänge bzw. -fächer im Rahmen des Professionalisierungsbereichs (Bereich Schlüsselkompetenzen) absolviert werden:

| | | |
|-----------|--|---------------|
| B.Ind.101 | „Wissenschaftsgeschichte Indiens und Tibets“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.102 | „Angewandte Wissenschaften in Indien und Tibet“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.103 | „Computergestützte Methoden für Philolog(inn)en“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.110 | „Landeskunde“ | (4 C / 2 SWS) |

| | | |
|-------------|---|----------------|
| B.Ind.111 | „Kulturgeschichte Indiens“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.112 | „Indische Zeitgeschichte“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.113 | „Kulturgeschichte Tibets“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.114 | „Ritual und Tradition“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.120 | „Indische Kunstgeschichte“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.121 | „Darstellende Künste in Indien“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.122 | „Tibetische Kunst“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.130 | „Indische Literaturgeschichte“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.141 | „Sanskrit-Lektüre“ | (8 C / 4 SWS) |
| B.Ind.141-1 | „Sanskrit Lektüre I“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.141-2 | „Sanskrit-Lektüre für Fortgeschrittene“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.150 | „Hindi“ | (12 C / 8 SWS) |
| B.Ind.151 | „Wir sprechen Hindi I“ | (3 C / 2 SWS) |
| B.Ind.152 | „Wir sprechen Hindi für Fortgeschrittene“ | (3 C / 2 SWS) |
| B.Ind.153-1 | „Hindi-Konversation I“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.153-2 | „Hindi Lektüre I“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.155 | „Hindi-Konversation für Fortgeschrittene“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.156 | „Hindi-Lektüre für Fortgeschrittene“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.160 | „Sprachintensivkurs I: Einführung in eine südasiatische Sprache und/oder Tibetisch“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.161 | „Sprachintensivkurs II: Vertiefung einer südasiatischen Sprache und/oder des Tibetischen“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.162 | „Sprachintensivkurs im Ausland: Vertiefung einer südasiatischen Sprache und/oder des Tibetischen“ | (8 C / 4 SWS) |
| B.Ind.170 | „Indien und seine Religionen“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.171 | „Tibetische Religionen“ | (4 C / 2 SWS) |

4. Angebot für Austauschstudierende

Studierende, die über das Erasmus- oder ein vergleichbares Austauschprogramm an die Universität Göttingen kommen und ihre fachwissenschaftlichen, sprachpraktischen beziehungsweise landeskundlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Hinblick auf die Region Südasien, mit dem Schwerpunkt Indien, sowie Tibet vertiefen wollen, können insbesondere folgende Module belegen:

| | | |
|-----------|--|---------------|
| B.Ind.101 | „Wissenschaftsgeschichte Indiens und Tibets“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.102 | „Angewandte Wissenschaften in Indien und Tibet“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.103 | „Computergestützte Methoden für Philolog(inn)en“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.110 | „Landeskunde“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.111 | „Kulturgeschichte Indiens“ | (6 C / 2 SWS) |

| | | |
|-----------|---|---------------|
| B.Ind.112 | „Indische Zeitgeschichte“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.113 | „Kulturgeschichte Tibets“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.114 | „Ritual und Tradition“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.120 | „Indische Kunstgeschichte“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.122 | „Tibetische Kunst“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.130 | „Indische Literaturgeschichte“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.160 | „Sprachintensivkurs I: Einführung in eine südasiatische Sprache und/oder Tibetisch“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.161 | „Sprachintensivkurs II: Vertiefung einer südasiatischen Sprache und/oder des Tibetischen“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.170 | „Indien und seine Religionen“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.171 | „Tibetische Religionen“ | (4 C / 2 SWS) |

5. Modulpaket „Indologie“ im Rahmen der Bachelor-Studiengänge „Ethnologie“ und „Soziologie“

Indologie kann im Rahmen der Bachelor-Studiengänge „Ethnologie“ und „Soziologie“ als fachexternes Modulpaket (außerfachlicher Kompetenzbereich) studiert werden. Dazu müssen wenigstens 42 C nach Maßgabe folgender Bestimmungen erworben werden.

a. Es müssen folgende zwei Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt 20 C erfolgreich absolviert werden:

| | | |
|-----------|--------------------------------------|----------------|
| B.Ind.150 | „Hindi“ | (12 C / 8 SWS) |
| B.Ind.153 | „Hindi: Sprech- und Lesekompetenz I“ | (8 C / 4 SWS) |

b. Es müssen wenigstens drei der folgenden Wahlpflichtmodule im Umfang von insgesamt mindestens 22 C erfolgreich absolviert werden:

| | | |
|-------------|---|----------------|
| B.Ind.101 | „Wissenschaftsgeschichte Indiens und Tibets“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.102 | „Angewandte Wissenschaften in Indien und Tibet“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.110 | „Landeskunde“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.111 | „Kulturgeschichte Indiens“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.112 | „Indische Zeitgeschichte“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.113 | „Kulturgeschichte Tibets“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.120 | „Indische Kunstgeschichte“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.121 | „Darstellende Künste in Indien“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.130 | „Indische Literaturgeschichte“ | (6 C / 2 SWS) |
| B.Ind.140 | „Sanskrit“ | (12 C / 8 SWS) |
| B.Ind.141-1 | „Sanskrit Lektüre I“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.141-2 | „Sanskrit-Lektüre für Fortgeschrittene“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.151 | „Wir sprechen Hindi I“ | (3 C / 2 SWS) |
| B.Ind.152 | „Wir sprechen Hindi für Fortgeschrittene“ | (3 C / 2 SWS) |
| B.Ind.155 | „Hindi-Konversation für Fortgeschrittene“ | (4 C / 2 SWS) |

| | | |
|-----------|---|---------------|
| B.Ind.156 | „Hindi-Lektüre für Fortgeschrittene“ | (4 C / 2 SWS) |
| B.Ind.162 | „Sprachintensivkurs im Ausland: Vertiefung einer südasiatischen Sprache und/oder des Tibetischen“ | (8 C / 4 SWS) |

IV. Beleg-Empfehlungen für den Bereich Schlüsselkompetenzen

Beim Anstreben einer akademischen Laufbahn wird empfohlen, die auf den Professionalisierungsbereich entfallenden 18 C vorzugsweise aus den Bereichen Methodenkompetenz (wissenschaftliches Arbeiten, Präsentationstechnik), Sprachkompetenz (Fremdsprachen, Rhetorik) und Sachkompetenz (Kulturhistorische Kompetenz) zu wählen. Für eine angestrebte Tätigkeit in der Wirtschaft, in Verlagen, Tourismus oder Kultureinrichtungen sollten Lehrveranstaltungen aus den Bereichen Sprachkompetenz, Sachkompetenz (EDV/Informationstechnologie) und Sozialkompetenz (interkulturelle Kompetenz, Moderation/Kommunikation) absolviert werden.

V. Voraussetzungen für die Zulassung zur Bachelorarbeit

Voraussetzung für die Zulassung zur Bachelorarbeit im Studienfach „Indologie“ ist der Nachweis von wenigstens 54 C aus dem Kerncurriculum.

Va. Bachelorarbeit

Abweichend von § 10 Abs. 5 Satz 1 ist die Bachelorarbeit ausschließlich im PDF-Format (ungeschützt) über das Prüfungsverwaltungssystem vorzulegen. Studierende, die glaubhaft machen, dass ihnen dies nicht zumutbar ist, werden durch die Universität unterstützt.

VI. Wiederholung von Prüfungen zum Zwecke der Notenverbesserung

Eine Wiederholung von bestandenen Prüfungen zum Zwecke der Notenverbesserung ist nicht möglich; die Bestimmung des § 16 a Abs. 3 Satz 2 APO bleibt unberührt.

VII. Studium im Ausland

Die regelmäßige und erfolgreiche Teilnahme am Sanskrit- bzw. Hindi-Intensivkurs (6 Wochen) an der Universität Pune kann in folgenden Modulen Anrechnung finden:

| | | |
|---|---|--------------------|
| B.Ind.141 | „Sanskrit-Lektüre I“ | (8 C / 4 SWS) bzw. |
| B.Ind.153 | „Hindi: Sprech- und Lesekompetenz I“ | (8 C / 4 SWS) |
| oder im Professionalisierungsbereich/Schlüsselkompetenzbereich: | | |
| B.Ind.162 | „Sprachintensivkurs im Ausland: Vertiefung einer südasiatischen Sprache und/oder des Tibetischen“ | (8 C / 4 SWS) |

IX. Exemplarische Studienverlaufspläne

1. Studienfach „Indologie“ (mit Fachwissenschaftlichem Profil) in Kombination mit Studienfach „Deutsche Philologie/Deutsch“

| Sem. Σ C | BA-Fach „Indologie“ (66 C) | | | BA-Fach „Deutsche Philologie/Deutsch“ (66 C) | | | Fachwissenschaftliches Profil (18 C/) | Schlüsselkompetenzen (18 C) | |
|-----------------|--|---|---|---|--|--|---|---|--|
| | Modul | Modul | | Modul | Modul | | Modul | Modul | |
| 1. Σ 28 C | B.Ind.100 „Indologisches Grundwissen“ (Orientierungs- modul) 12 C | B.Ind.140 „Sanskrit“ (Orientierungs- modul) 12 C | B.Ind.110 „Landeskunde“ (Pflicht) 4 C | B.Ger.01-1 „Einführung in die Germanistik“ (Orientierungsmodul) 12 C | | | | | |
| 2. Σ 30 C | | | B.Ind.101 „Wissenschafts- geschichte Indiens und Tibets“ (Wahlpflicht) 6 C | B.Ger.01-2 „Einführung in die Germanistik“ (Pflicht) 12 C | | | | | |
| 3. Σ 31 C | | B.Ind.112 „Indische Zeitgeschichte“ (Wahlpflicht) 6 C | B.Ind.141 „Sanskrit-Lektüre“ (Wahlpflicht) 8 C | B.Ger.02-1 „Literaturwissenschaft – Hist. und system. Perspektiven“ (Pflicht) 6 C | B.Ger.02-2 „Mediävistik – Hist. und system. Perspektiven“ (Pflicht) 6 C | B.Ind.150 „Hindi“ (Wahlpflicht) 12 C | SK.IKG-ISZ.08 „Bewerbungen schreiben für Praktika und Masterstudienplätze“ (Wahl) 3 C | | |
| 4. Σ 31 C | B.Ind.170 „Indien und seine Religionen“ (Pflicht) 6 C | | | B.Ger.02-3 „Sprachwissenschaft – Hist. und system. Perspektiven“ (Pflicht) 6 C | B.Ger.03-1b „Literaturwissenschaft – Text, Medien, Kultur“ (Wahlpflicht) 6 C | | SK.IKG-ISZ.18 „Wissenschaftssprache für das akademische Schreiben“ (Wahl) 3 C | | |
| 5. Σ 30 C | B.Ind.120 „Indische Kunstgeschichte“ (Pflicht) 6 C | | | B.Ger.03-2a „Mediävistik – Text, Medien, Kultur“ (Wahlpflicht) 9 C | B.Ger.03-3b „Empirische und theoretische Linguistik“ (Wahlpflicht) 6 C | B.Ger.04 „Außerschuli- sche Wissens- vermittlung“ (Wahlpflicht) 3 C | B.Ind.154 „Hindi-Sprech- und Lesekompetenz für fachwiss. Vertiefung“ (Wahlpflicht) 6 C | | |
| 6. Σ 30 C | B.Ind.130 „Indische Literaturgeschichte“ (Pflicht) 6 C | Bachelorarbeit 12 C | | | | | B.Ger.10 „Text- und Komm.- manage- ment“ (Wahl) 4 C | B.Ind.155 „Hindi-Konversation für Fortgeschrittene“ (Wahl) 4 C | |
| | | | | | | | B.Ind.156 „Hindi-Lektüre für Fortgeschrittene“ (Wahl) 4 C | | |
| Σ 180 C | 66 C (+12 C) | | | 66 C | | | 18 C | 18 C | |

2. Studienfach „Indologie“ in Kombination mit Studienfach „Iranistik“ – Profil „studium generale“

| Sem. Σ C | BA-Fach „Indologie“ (66 C) | | | BA-Fach „Iranistik“ (66 C) | | Professionalisierungsbereich / Schlüsselkompetenzen (18 C +18 C) | |
|-----------------|--|--|---|--|---|--|---|
| | Modul | Modul | | Modul | Modul | Modul | Modul |
| 1. Σ 29 C | B.Ind.100 „Indologisches Grundwissen“ (Orientierungs- modul) 12 C | B.Ind.150 „Hindi“ (Orientierungs- modul) 12 C | B.Ind.110 „Landeskunde“ (Pflichtmodul) 4 C | B.Ira.101 „Einführung in das Neupersische“ (Orientierungs- modul) 9 C | B.Ira.102 „Neupersische Sprachübung I“ (Pflicht) 9 C | | |
| 2. Σ 31 C | | | | B.Ara.21 „Ältere Geschichte, Ideengeschichte und Religion des Islams“ (Wahlpflicht) 6 C | | | B.Ger.14-1 „Basismodul Theaterpraxis“ 8 C |
| 3. Σ 28 C | | B.Ind.153 „Hindi-Sprech-und Lesekompetenz I“ (Wahlpflicht) 8 C | | B.Ira.103 „Einführung in die iranische Kulturgeschichte“ (Pflicht) 12 C | B.Ira.106 „Neupersische Sprachübung II“ (Wahlpflicht) 6 C | B.AOR.01 „Altorientalistisches Einführungsmodul“ 6 C | SK.IKG-ISZ.40 „Akademisch Schreiben und Handeln in mehrsprachigen Kontexten“ 6 C |
| 4. Σ 34 C | B.Ind.170 „Indien und seine Religionen“ (Pflicht) 6 C | B.Ind.130 „Indische Literaturgeschichte“ (Pflicht) 6 C | B.Ind.101 „Wissenschaftsge- schichte Indiens und Tibets“ (Wahlpflicht) 6 C | | B.Ira.104 „Kurdische Sprache I“ (Pflicht) 6 C | SK.IKG-ISZ.11 „Akademisches Schreiben für Geisteswissenschaftler/innen“ 4 C | |
| 5. Σ 30 C | B.Ind.111 „Kulturgeschichte Indiens“ (Wahlpflicht) 6 C | B.Ind.120 „Indische Kunstgeschichte“ (Pflicht) 6 C | | B.Ira.105 „Literatur und Medien iranischer Gesellschaften“ (Pflicht) 12 C | B.Ira.107 „Kurdische Sprache II“ (Wahlpflicht) 6 C | | SK.IKG-IKK-01 „Interkulturelles Kompetenztraining“ 6 C |
| 6. Σ 24 C | Bachelorarbeit 12 C | | | | | B.Ind.36 „Indische Zeitgeschichte“ 6 C | |
| Σ 180 C | 66 C (+12 C) | | | 66 C | | 18 C + 18 C | |